

Goodbye Baby

Choreographie: Glynn Rodgers

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	So Long Baby Goodbye von Shakin' Stevens
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, behind, side, cross, rock side, cross, clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Klatschen

S2: Side, behind, side, cross, rock side, ½ hinge turn r, clap

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Klatschen (6 Uhr)

S3: Rock behind, toe strut side/snap r + l

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/schnippen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken/schnippen

S4: Behind, side, cross, hold, rock side turning ¼ r, step, scuff

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S5: Step, lock, step, scuff, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S6: Step, lock, step, scuff, step, pivot ¼ l, cross, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Klatschen

S7: ¼ turn r, clap, ½ turn r, clap, step, pivot ¼ r, cross, clap

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Klatschen (9 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Klatschen

S8: Side, close, back, touch, side, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende